

JUICY BITS 2024

VUELVE el experimento teatral transatlántico de PAPAYA Fest! Una colaboración innovadora entre artistas y creativos de Bristol y América Latina.

Que es Papaya?

Papaya Fest es un festival de teatro y música Anglo-Latinx presentado en The Wardrobe Theatre & Old Market Assembly en Bristol, Reino Unido, del 11 al 19 de octubre de 2024.

El desafío:

Emparejamos a un artista de Bristol con un artista latinoamericano y les damos 48 horas para crear una pieza de teatro de 15 minutos y presentarla a la audiencia de Papaya Fest el domingo del festival.

Inicio: Viernes 11 de octubre (los artistas están emparejados)

Showcase: Domingo 13 de octubre a las 15 h.

Lugar: The Wardrobe Theatre, Bristol

Duración: 15 min cada pareja

Después de nuestra edición inicial de Juicy Bits de 2019, previa a la pandemia (¡pre-Zoom!), decidimos subir la apuesta en 2022. Ahora que todos somos expertos en comunicación en línea, nuestros colaboradores tendrán 48 hrs para conectarse, idear, presentar. Además, cada artista recibirá £200 por su participación.

Queremos ofrecer total libertad creativa. La pieza podría ser interpretada únicamente por el artista en Bristol o en conjunto con el artista latinoamericano, vía Zoom, por ejemplo. Puede tomar cualquier forma: danza, teatro, poesía/palabra hablada, canción, pintura u otra expresión creativa (¡sorpréndenos!). Quizás sean todos los mensajes de WhatsApp en una pantalla. O una comedia sobre desafíos de comunicarse con español GCSE.

Este es un experimento. Tal vez resulte en algo mágico, o tal vez no. Y eso está perfectamente bien. El objetivo principal de Juicy Bits es experimentar, jugar, comunicar y crear.

Los creativos anteriores han incluido a los artistas de Bristol Maria Askew, Edson Burton, Brook Tate, Izadora Vibes, Ricardo Ventura, Douglas Walker y Adiza Shardow y los artistas latinoamericanos Julia Correa (Brasil), Romina Sak (chile), Damian Cervantes (México) Tamara Luica (Chile), Ricardo Montt, Paula Romero y Santiago Jara.



**Unete a nosotros en una experiencia inolvidable de
colaboración y teatro sin límites en PAPAYA Fest Juicy Bits 2024!**

INSCRIBETE AQUÍ

PAPAYA

If you need more information, write to us!
Tamsin Hurtado Clarke | María Jesús Santelices
Helloopelei@gmail.com | jesus.santelices@gmail.com

JUICY BITS 2024

PAPAYA Fest's transatlantic theatrical experimental RETURNS! A groundbreaking collaboration between Bristolian and Latin American artists and creatives.

About Papaya:

Papaya Fest is a deliciously juicy festival of Anglo-Latinx theatre & music presented at The Wardrobe Theatre & Old Market Assembly in Bristol, UK from 11-19th Oct 2024.

The Challenge:

We pair a Bristol based artist with a Latin American artist and give them **48 hours to create a 15-minute** theatre piece to present to Papaya Fest audiences on the Sunday of the festival.

Start date: Friday 11th October (artists are paired)

Showcase: Sunday 13th October at 3pm

Venue: The Wardrobe Theatre, Bristol

Duration: 15 min each pair

Following our initial, pre-pandemic (pre-Zoom!) 2019 edition of Juicy Bits, we decided to up the ante in 2022. With everyone now being online communication experts, our collaborators are given 48 hrs with which to connect, devise and perform. In addition, each artist will receive £200 for their participation.

We want to allow complete creative freedom for both artists. The piece could be performed solely by the Bristol performer or in conjunction with the Latin American artist, via Zoom, for example. It can take any form: dance, theatre, poetry / spoken word, song, painting or other creative expression (surprise us!). Perhaps it's all whatsapp messages presented on a screen. Or a comedic take on the challenges of communicating with your GCSE-level Spanish.

This is an experiment. Maybe it results in something magical, or maybe it doesn't. And that's perfectly fine. The main aim of Juicy Bits is to experiment, play, communicate, and create.

Past creatives have included Bristolian artists Maria Askew, Edson Burton, Brook Tate, Izadora Vibes, Ricardo Ventura, Douglas Walker and Adiza Shardow and Latin American artists Julia Correa (Brazil), Romina Sak (chile), Damian Cervantes (Mexico) Tamara Luica (Chile), Ricardo Montt, paula Romero and Santiago Jara.



Join us for an unforgettable experience of creative collaboration and boundary-pushing theatre at PAPAYA Fest Juicy Bits 2024!

[SIGN IN HERE](#)

PAPAYA

If you need more information, write to us!
Tamsin Hurtado Clarke | Maria Jesus Santelices
Hellopopelei@gmail.com | jesus.santelices@gmail.com